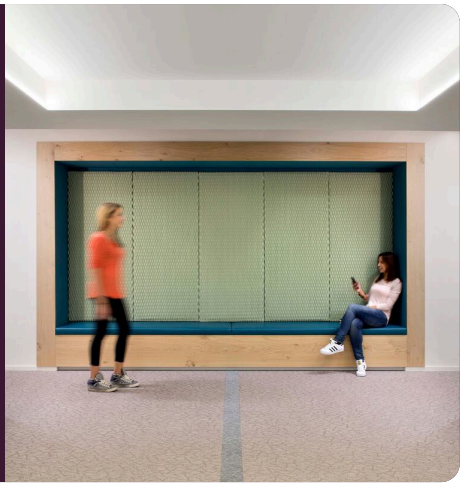
CASALIS · BROCHURA

Painéis acústicos Casalis

Tecido tridimensional (3D), lã mineral e alumínio: quatro coleções num só sistema



4 coleções
Num só sistema de painel

α_w 0,90
Classe A de absorção (EN ISO 11654)

B-s2,d0
Ondo e Leevn, em montagem direta

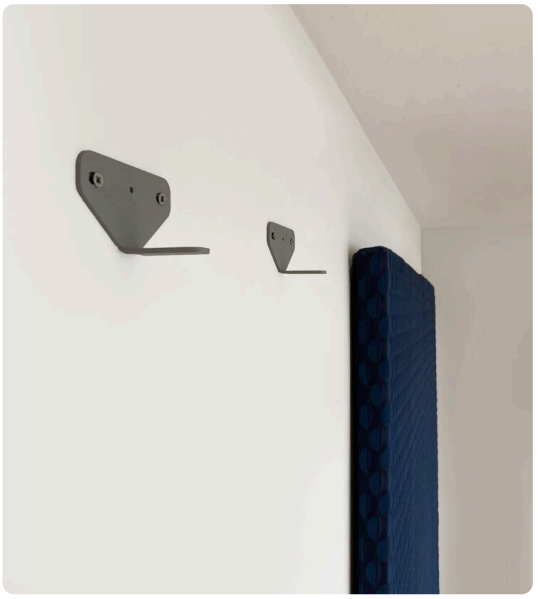
Até 5 m
De comprimento, à medida

Os painéis acústicos da Casalis juntam um tecido tridimensional, desenhado por Aleksandra Gaca, a um núcleo de lã mineral num caixilho de alumínio. Absorvem a reverberação de espaços com superfícies duras (vidro, betão, pedra, cerâmico), onde as conversas se misturam e o ruído de fundo sobe, e fazem-no como peça de interiores: em parede, no teto, como divisória ou como biombo.

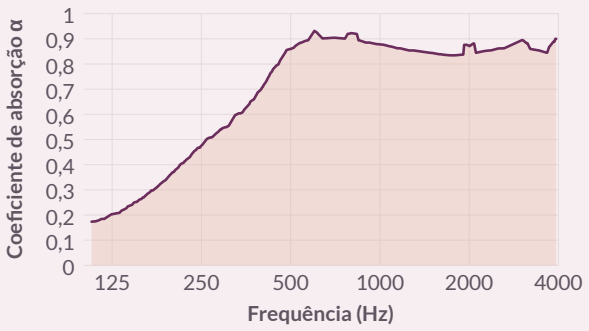
Tecidos e painéis são produzidos na Bélgica, em Courtrai, onde a Casalis tece com os seus parceiros e monta cada painel à medida do projeto.

O painel

- **Caixilho** em alumínio, 80 % reciclado, com cantos retos ou arredondados.
- **Núcleo** absorvente em lã mineral de 50 mm, classe A de reação ao fogo.
- **Capa** em tecido 3D, com fecho no tardoz ou na base; retira-se para limpeza ou substituição.
- **Espessura** de 60 mm; 65 mm montado.
- **Medidas e formas à medida**: trapézio, triângulo, lados curvos, em L para cantos.
- **Recortes** para tomadas, interruptores, detetores de incêndio ou de fumo, colunas e pontos de luz, com a posição indicada no desenho.
- **Montagem** por encaixe, em kits para parede, teto, divisórias e biombos; o painel retira-se e volta a colocar-se sem ferramentas.



Porque absorve o tecido 3D

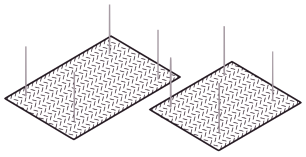


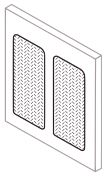
O relevo do tecido aumenta a superfície em contacto com o som. Com o núcleo de lã mineral, o painel absorve, em média, 90 % da energia sonora que nele incide (α_w 0,90, classe A); o que não é absorvido é refletido em várias direções pelo relevo, em vez de voltar como um espelho.

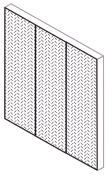
A escala vai de 0 a 1: 0 corresponde a uma superfície que reflete todo o som, como um vidro fechado; 1, a uma janela aberta, por onde o som sai sem voltar. O gráfico mostra a absorção do tecido da Ondo sobre lã mineral, medida em tubo de impedância (KU Leuven, P.V. 6577); as curvas das outras coleções estão nas respetivas fichas técnicas.

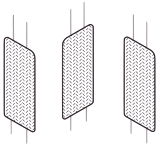
Montagens

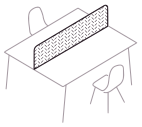
O mesmo painel monta-se de sete formas. Cada montagem tem um guia de instalação em português, com o kit, a fixação conforme o suporte e a verificação final, na página de Downloads de archisound.pt.

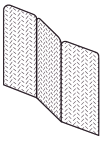

Painel horizontal suspenso

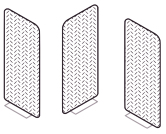

Painel de parede

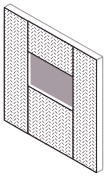

Parede completa


Divisória suspensa


Divisória de secretária


Biombo articulado

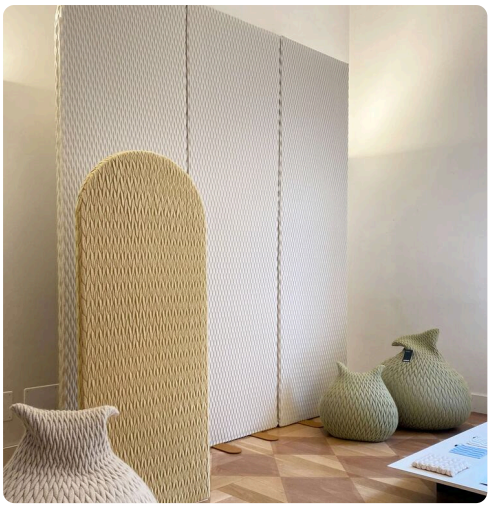

Divisória autoportante


Painel por medida

Materiais, origem e fim de vida

- **Três materiais** apenas, separáveis no fim de vida: tecido, alumínio e lã mineral.
- **Alumínio** 80 % reciclado, de fornecedor com ISO 14001:2015; as aparas da montagem (cerca de 2 %) voltam à reciclagem.
- **Lã mineral** de classe A de reação ao fogo; as perdas de corte, abaixo de 5 %, são recolhidas para reciclagem.
- **Trevira CS** (Ondo e Leevn): a resistência ao fogo vem da própria fibra, sem acabamento químico.
- **Oeko-Tex Standard 100** nos tecidos Trevira e no tecido de tardoz; químicos registados ao abrigo do regulamento relativo ao registo, avaliação, autorização e restrição de substâncias químicas (REACH).
- **Lã sem mulesing** na Cello e na Slumber Acoustics.
- **Produção local**: todas as peças são feitas num raio de 15 km da montagem, na Bélgica; entregas na Europa por estrada.
- **Embalagem** em cartão com certificação do Forest Stewardship Council (FSC) e paletes recuperadas; restos de tecido usados como amostras.

Ondo



Onda tridimensional em poliéster Trevira CS, que muda com a luz rasante. É a coleção com mais cores e aceita encomendas pequenas.

CARACTERÍSTICA	VALOR
Tecido	99,4 % Trevira CS e 0,6 % elastano, tecido em 3D na Bélgica
Reação ao fogo	B-s2,d0 (EN 13501-1) em montagem direta sobre suporte A2-s1,d0; ASTM E84
Medidas	Largura de 30 a 95 cm; comprimento até 500 cm; cantos retos ou arredondados
Cores	14, num único desenho
Indicada para	Habitação e locais de risco A (até 100 pessoas e até 50 de público): gabinetes, salas de reunião, escritórios e salas pequenas

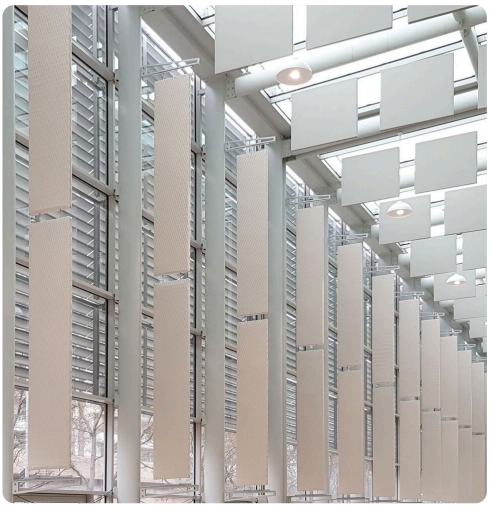


Black Anthracite Silver Chalk Cream Copper Gold Taupe Beige Sand Bordeaux Rose Forest Seagreen

Leevn

Nervuras verticais em Trevira CS, mais gráficas do que a onda da Ondo, com o mesmo tecido e a mesma classe de reação ao fogo. Leevn quer dizer «vida» no dialeto flamengo; as onze cores são vivas e produzidas por encomenda.

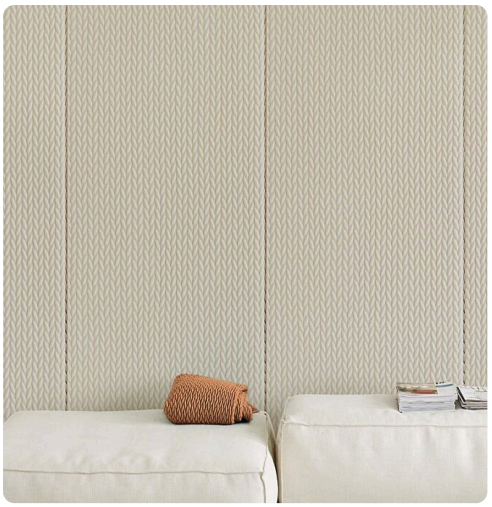
CARACTERÍSTICA	VALOR
Tecido	99,4 % Trevira CS e 0,6 % elastano, tecido em 3D na Bélgica
Reação ao fogo	B-s2,d0 (EN 13501-1) em montagem direta sobre suporte A2-s1,d0; ASTM E84
Medidas	Largura de 30 a 105 cm; comprimento até 500 cm; só cantos retos
Cores	11, por encomenda, com um mínimo de 50 m de tecido por cor
Indicada para	Habitação e locais de risco A, onde a cor tem papel no projeto





Ivory Ash Smoke Mushroom Sky Blue Petrol Olive Yellow Orange Fuchia

Cello



Relevo profundo e macio, em que se combinam fios mate e brilhantes, lã e algodão. É a coleção mais distinguida da gama: Dutch Design Award, Good Design Award, A' Design Award (Gold) e Designregio Kortrijk Award.

CARACTERÍSTICA	VALOR
Tecido	30 % lã merino (sem mulesing), 29 % lã virgem, 24 % poliéster, 16 % algodão e 1 % elastano
Reação ao fogo	Sem classe europeia publicada; tratamento ignífugo a pedido; ASTM E84
Medidas	Largura de 30 a 95 cm; comprimento até 500 cm
Cores	8 (Taupe, Medium grey e Navy estão a ser descontinuadas)
Indicada para	Interior de habitações, onde o regulamento não exige classe de reação ao fogo ao revestimento

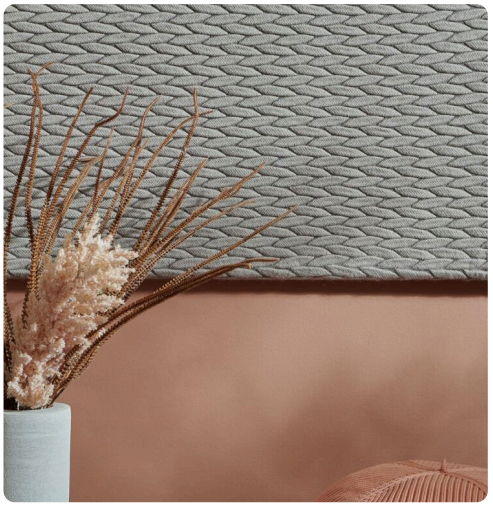


Creme Beige Light Grey Antracite Black Taupe* Medium grey* Navy*

Slumber Acoustics

O tecido que Aleksandra Gaca desenhou para a coleção Slumber de mantas e almofadas, levado ao painel: malha de lã merino e kid mohair, elástica e de padrão regular, com aspeto de tapeçaria. Por ser difícil de trabalhar, só se fornece em painel acabado.

CARACTERÍSTICA	VALOR
Tecido	49 % lã merino (sem mulesing), 22 % poliamida, 15 % algodão, 13 % kid mohair e 1 % elastano
Reação ao fogo	Sem classe europeia publicada; tratamento ignífugo a pedido
Medidas	Largura de 30 a 70 cm; comprimento até 280 cm
Cores	18: Ecru, Light Grey, Greige e Sand em stock; as restantes por encomenda
Indicada para	Interior de habitações, onde o painel é peça de interiores





Ecru Light Grey Greige Sand Stone Mellow Amber Rust Pink

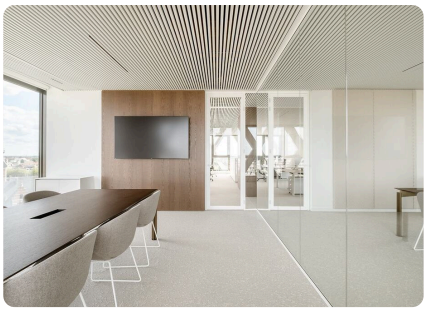


Lavender Sky Light Blue Dark Aqua Cobalt Algae Bottle Green Brown Wenge

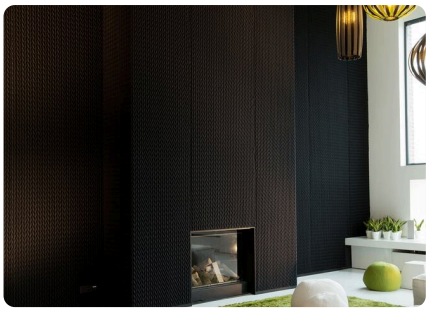
Obras



Ondo · restaurante Bluebells, Ascot



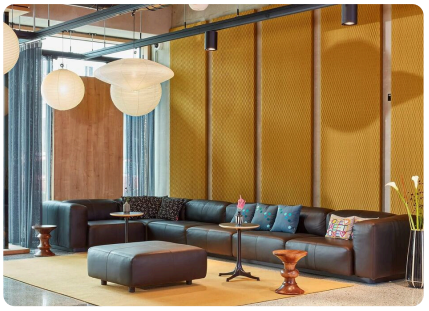
Ondo · escritórios VOKA, Malines



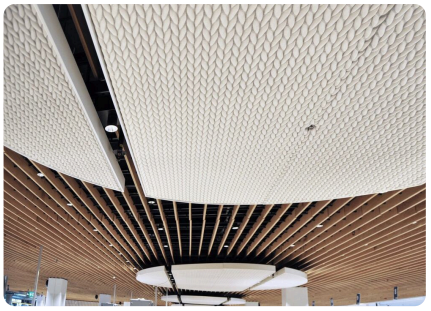
Cello · habitação, Courtrai



Slumber Acoustics · G2 Architects, Zwijndrecht



Ondo · Hotel Aletto, Berlim



Cello · aeroporto de Schiphol, Amesterdão

Fichas técnicas, textos de especificação, guias de instalação e calculadoras em archisound.pt.

Em caso de divergência, prevalece a informação técnica do fabricante.

archisound.pt Av. Visconde Barreiros, Ed. Maia Luz, 1.º, Loja 19, 4470-151 Maia info@archihub.pt · 220 924 484 (chamada para a rede fixa nacional)